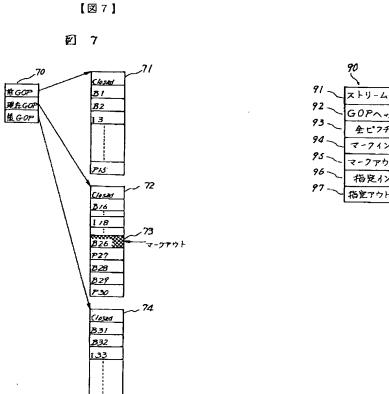
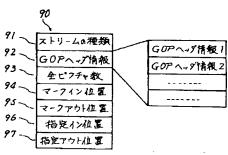
2220



【図9】

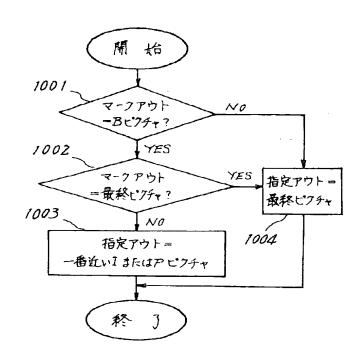
**2** 9

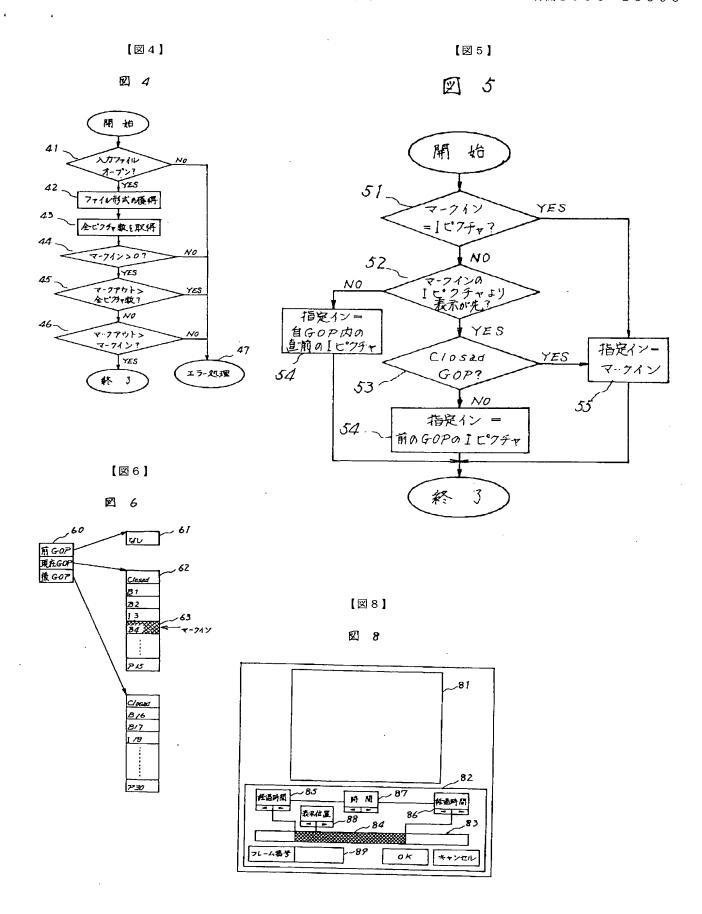


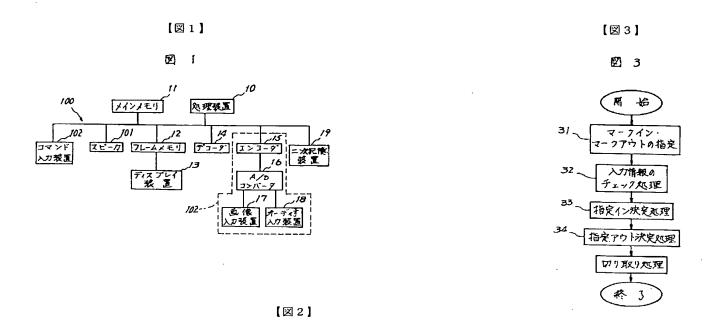
【図10】

Pas

图 10







E4463 NEW - GOP1-- GOP2 -- GOP3 -格納順 BBPBBPBBPBBP 裖順 指別ン マークアウトイ ~ 指定アウト 25 24 前於無 後沙参照 456789012345 - 28 3456789012345 678901234567 IPBBPBBPBBPBBPBBPBBPBB | 111 11 11 1212 222 222 3645 9 7 8 2 0 15 3 4 8 6 7 190 4 2 3 756 200 ر

図

3に進み、マークアウト25の後にある一番近い↓また はPピクチャを指定アウト26とする。

【0064】本実施例の場合は、マークアウト25に指 定されたのがB26ピクチャであるので、ステップ10 02に進み、さらに最終ピクチャではないので、ステッ プ1003に進んで、すぐ後ろにあるP27ピクチャを 指定アウト26に決定して処理を終了する。

【0065】これらの処理により、マークイン22、マ ークアウト25で指定されたMPEGデータ列23は、 再エンコードしなくても切取ることが可能なデータ27 となる。データ27は切り取り処理が行われた後、他の 圧縮ビデオデータへの貼り付けなどの編集や、データ2 7のみでの再生が可能となる。なお、ファイルとして格 納されるときは格納順に並んだデータ列200として格

【0066】以上では、ビデオストリームに注目して、 ビデオストリームの編集処理について説明したが、次の 実施例では、編集データがシステムストリームで場合に ついての処理を説明する。

【0067】システムストリームであるかどうかの判定 20 理を示すフローチャートである。 は、図4のステップ42で入力ファイル形式についての 情報が取得されており、ここで、システムストリームで ある場合は、図3に示される全体の処理フローにおい て、ステップ35でビデオデータの切り取られた後に、 切り取られるビデオデータに対応しているオーディオデ ータをオーディオストリームから切り取る処理が追加さ れる。

【0068】オーディオデータの切り取り処理について は、本発明の主要な特徴ではないので説明を省略する。 【0069】上記の実施例においては、GOP内ピクチ ヤ数が15枚であり、IBBPというピクチャの並びか たでエンコードされており、各ピクチャがClosed GOPである場合の編集方法について説明した。しか し、GOP内ピクチャ数、ピクチャの並びおよびClo sed GOPに係わらず、本発明の原理を利用するこ とにより再エンコードすることを省略して編集を行うこ 、とが可能であることはいうまでもない。

【0070】以上、本発明の好適な実施の形態を詳細に 説明したが、本発明は、範囲を逸脱することなく他の形 した実施の形態では、ローカル型のアーキテクチャであ って、処理装置が符号化画像情報の切り取り処理をおこ なっているが、編集をおこなうのは画像編集機能をもつ LSIや、ネットワークでつながれた他の情報処理装置 も考えられる。

【0071】上に述べたようなアーキテクチャは、特に よく機能すると考えられるが、他のアーキテクチャを用 いても同様な機能を得ることが可能である。したがって

上に述べた例および実施の形態は、単に例示であって本 発明を制限するものではなく、本発明は、本明細書に記 載されている詳細に限定されず、特許請求の範囲内での 変形が可能である。

16

### [0072]

【発明の効果】以上説明したように本発明によれば、編 集対象として指定された位置に対応する符号化画像情報 が編集対象に含まれない符号化画像情報を参照している 場合に、参照されている符号化画像情報を編集の指定位 10 置に変更するので、デコード、再エンコードを必要とし ない切り取り処理を行うことが可能となる。

#### 【図面の簡単な説明】

【図1】 本発明の一実施例を実現するためのシステム構 成の図である。

【図2】本発明の一実施例を説明するための編集ピクチ ヤ列の例である。

【図3】本発明の編集概要を示すフローチャートであ

【図4】図3のマークイン、マークアウトのチェック処

【図5】図3の指定インを決定する処理を示すフローチ ャートである。

【図6】図5の指定インを決定する処理に用いる情報を 示す図である。

【図7】図10の指定アウトを決定する処理に用いる情 報を示す図である。

【図8】マークイン、マークアウトの指定を行うための 画面例を示す図である。

【図9】編集に必要な各種情報を格納するための編集デ *30* ータテーブルである。

【図10】指定アウトを決定する処理を示すフローチャ ートである。

### 【符号の説明】

10…処理装置、11…メインメモリ、12…フレーム メモリ、13…ディスプレイ装置、14…デコーダ、1 5…エンコーダ、16…A/Dコンバータ、17…画像 入力装置、18…音声入力装置、19…二次記憶装置、 101…スピーカー、102…コマンド入力装置、20 …格納順MPEGデータ、21…表示順MPEGデー 態で実施できるものであることはいうまでもない。説明 40 夕、22…切り出し開始位置(マークイン)、23…切 り出しピクチャ列、24…マークインを再エンコードが 発生しないように修理した切り出し開始位置(指定イ ン)、25…切り出し終了位置(マークアウト)、26 …マークアウトをエンコードが発生しないように修正し た切り出し終了位置(指定アウト)、27…マークイ ン、マークアウトを指定イン、指定アウトに修正し切り 出したピクチャ列、28…切り出しピクチャを再生可能 なようにエンコードしたピクチャ列。

【0056】マークインピクチャのあるGOPがClo sed GOPでない場合は、ステップ54に進み、G OPヘッダ情報エリアにある前のGOPのヘッダ情報を

14

参照して、前のGOPのなかにある最後の I ピクチャを 指定インとする。又は、現在GOPのなかにある最初の 1ピクチャを指定インとしてもよい。

【0057】さらに、ステップ52でマークインに指定 されたピクチャが表示順で自分が属するGOPの最初の Iピクチャよりも後ろにある場合は、ステップ56に進 (PCT) によって判断する。 I ピクチャの場合、マー 10 み、GOPヘッダ情報を参照してそのピクチャが属する GOP内でマークインの直前のIピクチャを指定インと する。本実施例の場合は、前後GOP情報を用いてマー クインピクチャ (B4) がマークインのあるGOP1内 のI3ピクチャより後にあるため、ステップ54からス テップ56に進み、I3ピクチャを指定イン24とす

> 【0058】以上の処理で指定インとするピクチャが決 定したら、指定アウト決定処理に進む。

【0059】図10に指定アウト決定処理のフローチャ 20 一トを示す。

【0060】まず、ステップ1001でマークアウトに 指定されたピクチャがBピクチャであるかどうかを判断 する。これも、マークインピクチャの場合と同様にPC Tを参照する。マークアウトに指定されたピクチャが I またはPピクチャである場合はステップ1004に進 み、マークアウトピクチャを指定アウト26にする。確 定した指定アウト26の情報は、図9に示す編集データ テーブル90の指定アウト位置エリア97に格納され

【0061】マークアウトがBピクチャである場合、ス テップ1002においてマークアウト25が最終ピクチ ャであるかどうかをGOPヘッダ情報92 (図9)を参 照して判断する。または、予め作成した前後GOP情報 を用いてもよい。

【0062】本実施例のマークアウトの場合の前後GO P情報の例を図7に示す。フィールド70では、マーク アウトの前のGOP、現在GOP、後にあるGOP内の 表示順ピクチャ情報71、72、74を保持する。ま た、マークアウトに指定されているB26ピクチャ73 40 が表示順で11番目であり、その前に118ピクチャが あり、後にP27ピクチャがあることが分かる。このよ . うな前後GOP情報を用いて、マークアウト位置を変更 するかを判定する。

【0063】図10に戻って、ステップ1002におい てマークアウトがGOP内又は全ピクチャのうちで最終 のピクチャであると判定されると、ステップ1004に 進む。マークアウトピクチャがGOP内又は全ピクチャ のうちで最終ピクチャの場合、ステップ1004に進 み、そのピクチャを指定アウト26とする。マークアウ 50 トピクチャが最終ピクチャでない場合はステップ100

【0049】図5および図10は、それぞれステップ3 2、ステップ33を詳細に示したフローチャートであ る。ここでは、再エンコードをせずに編集可能なように マークイン22、マークアウト25の位置を変更し指定 イン24、指定アウト26を決定する処理を説明する。 【0050】図5において、ステップ51で、マークイ ンしたピクチャがIピクチャかを判定する。ピクチャの 種類は、マークインピクチャ情報に格納されているピク チャヘッダのPicture Coding Type クインピクチャは前のピクチャを参照していないため、 指定されたマークイン位置を変更する必要はない。この ため、ステップ55に進みマークイン22を指定イン2 4とする。確定した指定イン24の情報は、図9に示す 編集データテーブルの指定イン位置エリア96に格納さ れる。

【0051】マークインしたピクチャがPピクチャ、ま たはBピクチャの場合はステップ52に進む。ステップ 52では、編集データテーブルのGOPヘッダ情報を検 索し、マークインに指定されたピクチャが属するGOP についての情報より、マークインに指定されたピクチャ が、そのピクチャが属するGOP内の最初のⅠピクチャ より先に表示されるかどうかを判断する。これは、GO Pヘッダ情報92および、ピクチャヘッダ情報98のT Rを参照して判定する。または、予め作成した前後GO P情報を参照して判定する。

【0052】ここで、マークインでの前後GOP情報の 例を図6に示す。

【0053】フィールド60では、マークインの前のG OP、現在のGOP、後にあるGOP内の表示順ピクチ ャ情報61,62および63を保持している。本実施例 の場合、GOP1の前GOPはないためフィールド61 に示すように情報はない。現在のGOPであるフィール ド62は、GOPヘッダにあるフラグの一つ(CG) で、マークインのあるGOPがClosed GOPで あることを示す。ここで、Closed GOPとはG OP内のピクチャが前のGOPのピクチャを参照してエ ンコードされていないことを示すフラグである。

【0054】また、マークインに指定されているB4ピ クチャ63が表示順で4番目であり、その前に13ピク チャがあることを示す。このような前後GOP情報を用 いて、マークインに指定されたピクチャがマークインピ クチャを含むGOPの中にあるIピクチャよりも表示順 で前にあるかを判定する。

【0055】図5にもどって、ステップ52でマークイ ンに指定されたピクチャが表示順で自分が属するGOP の最初のIピクチャよりも前にある場合は、そのGOP がClosed GOPかフィールド62で判定し、C losed GOPの場合はステップ55に進み、マー クインピクチャを指定イン24にする。

用いることにより、表示順データ21において、マークイン22、マークアウト25を指定する。ここで、マークインとは、切り出し開始位置のピクチャを示す。マークアウトとは切り出し終了位置のピクチャを示す。マークイン22、マークアウト25のように切り出し範囲を指定された場合、切り出されるピクチャはMPEGデータ23のピクチャ列となる。しかし、この位置で切り出しを行うと、B4、、B5ピクチャは、13ピクチャを参照しているため、正しくデコードできない。また、P6ピクチャも13ピクチャを参照してエンコードされているため、正しくデコードできない。

【0036】一方、GOP2から切り出されるB16~ B26のピクチャの場合、B25、B26ピクチャがそ の後に続くP26ピクチャを参照している。このため、 正しくデコードされない。

【0037】そのため、指定されたマークイン22およびマークアウト25の範囲内で正しくデコードするためには、MPEGデータ28に示されるようにP6を前方のI3ピクチャを参照にしないI6ピクチャとし、B4、B5をI6を参照するB4、B5ピクチャとし、B25、B26ピクチャをP27に依存しないようなI25、I26ピクチャにする必要がある。このように、指定された通りに途中のピクチャで切り出す場合は、正しくデコードできるように、再度いくつかのピクチャをエンコードし直さなければならない。

【0038】本発明では、図3以降の図で示すような処理を行うことによって、再エンコードが発生されないようにマークイン22、マークアウト25の位置を自動的に修正し切り出しを行うので、切り出されるMPEGデータは27になる。実際には、格納されているデータ列20から切り出されるべきピクチャが選択されて読み出される。読み出されたピクチャは、ファイルとして用いちれる場合は、データ列200として格納順に並べられ格納される。

【0039】図3は、本実施例の全体の処理を説明するためのフローチャートを示す。

【0040】まず、処理が始まると、ステップ31で、ユーザからマークイン22、マークアウト25が指定され、その情報が図9に示す編集データテーブルのマークイン位置エリア94、マークアウト位置95エリアに格納される。次に、ステップ32で、指定されたマークイン22、マークアウト25が正しいか、入力情報のチェックを行う。次に実際の切り出す指定イン24、指定アウト26の位置の決定ステップ33、34を実行する。さらにステップ35により圧縮動画データの切り出しを行い、処理を終了する。

【0041】次に、ステップ32、33の詳細な説明を ・図4、5および図10を用いて行う。

【0042】図4は、入力ファイル情報の獲得から、マ クアウークイン22、マークアウト25を指定する入力情報の 50 きる。

チェック処理までを説明するためのフローチャートである。

【0043】まず、ステップ41で、二次記憶装置19 に格納されている編集対象ファイルとして指定された入 力ファイルがオープンできるかをチェックする。ここ で、オープンできない場合はエラー処理47を行う。

【0044】入力ファイルがオープンできた場合、ステップ42において入力ファイルがMPEGシステムストリームまたは、MPEGビデオストリームのいずれかで 10 あることを確認し、該当するファイルの形式を図9に示す編集データメモリのストリーム名エリア91に格納する。入力ファイルの先頭がバックヘッダであればビデオストリームであり、シーケンスヘッダであればビデオストリームであり、シーケンスに含まれる各GOPのヘッダの情報をGOPヘッダ情報格納エリア92に順次格納し、そのなかのTime Code(TC)を用いて入力ファイル中の全ピクチャ数をカウントし、図9に示す編集データテーブルの全ピクチャ数エリア93に総数を 20 格納する。本実施例では全ピクチャ数は1500であるとする。

【0045】次に、ステップ44においてマークイン22の値が0より大きいかをチェックする。これは、マークインが指定されたときに、ピクチャが属するGOPへッダ情報に格納されているTCを用いてビデオシーケンスの先頭からの時間を割り出し、次にGOPの何番目のピクチャであるかをピクチャヘッダのTR(Temporal Reference)から割り出す。そのピクチャヘッダの情報からその値を割り出す。本実施例で30は、マークイン22は4番目のB4ピクチャであるので、Yesである。その情報はマークイン位置エリア94(図9)に格納される。

【0046】Yesの場合、マークアウト25の値が全ピクチャ数以下かをマークイン22の場合と同様にして判別する。本実施例では、マークアウトは26であり、1500より少ないのでYesである。マークアウト25の値はマークアウト位置エリア95(図9)に格納される。

【0047】ステップ45がYesの場合、ステップ4406に進み、図9のマークイン位置エリア94とマークアウト位置エリア95に格納された値を用いて、マークアウト25よりマークイン22の値が小さいかを確認する。ここで、マークイン22はマークアウト25より小さいので、次のステップ33および34に進む。

【0048】エラーとなった場合は、ステップ47により正しい入力ファイル、マークイン22、マークアウト25が入力されるのをまち、再度ステップ40からチェックを行う。以上の処理により、マークイン22、マークアウト25が正しく指定されたかを確認することができる

1、表示するための画像データを一時格納するためのフ レームメモリ12、デコードした画像データを表示する ディスプレイ装置13、圧縮したデータを伸長するデコ ーダ14、画像データ、オーディオデータを圧縮するエ ンコーダ15、アナログの画像データ、オーディオデー タをディジタル変換するA/Dコンバータ16、アナロ グビデオデータを入力する画像入力装置17、アナログ オーディオデータを入力するオーディオ入力装置18、 デコードしたデータや編集プログラムを格納する二次記 憶装置19、音声出力装置であるスピーカ101、各種 10 において、81は1画面分の画像の表示エリアである。 コマンド、指示を入力するためのコマンド入力装置10 2から構成されている。

【0022】処理装置10は、メインメモリ11に格納 された編集プログラムを読み込み、編集プログラムのコ マンドを実行し、編集装置として機能する。

【0023】画像入力装置17、およびオーディオ入力 装置18によってキャプチャされたアナログ信号は、A **/Dコンバータ16により、ビデオ信号、オーディオ信** 号別々にデジタル信号に変換され、エンコーダ15に入 力される。エンコーダ15では、それらのデジタル信号 *20* を圧縮しMPEGシステムストリームの形式で出力す る。

【0024】エンコーダ15により生成されたMPEG データは、二次記憶装置19またはメインメモリ11に 蓄積される。なお、圧縮動画編集システムに本発明を適 -用する場合は、図1に示すシステム100において破線 で囲んだプロック102は省略できる。

【0025】二次記憶装置19またはメインメモリ11 に蓄積された圧縮動画データは、ユーザからデータ再生 要求があった場合、デコーダ14により伸長される。伸 30 号を入力することで、指定することも可能である。 長されたビデオデータはフレームメモリ12に書き込ま れディスプレイ13に表示され、デコーダ14により伸 長されたオーディオデータはスピーカ101を適して再 生される。

【0026】コマンド入力装置102は、データの切り 取りや貼り付けなどの各種編集処理を選択したり、切り 取りの開始位置や終了位置などの編集位置を指定するた めに用いられるものであり、マウスやキーボードなどの 入力装置が考えられる。指定された編集位置についての 情報は、メインメモリ11の編集データテーブルに格納 40 される。編集データテーブルは、メインメモリ11トに あってもいいが、図示されていないが、キャッシュメモ リなど、そのほかの記憶媒体上に格納することも考えら れる。

【0027】ビデオデータを編集する場合、例えば二次 記憶装置19に記憶された編集する入力ファイルが指定 されると、入力ファイルのデータはメインメモリ11に 格納され、処理装置10によって各種編集処理が行われ る。

【0028】本実施例の編集プログラムは、いくつかの 50

編集作業を行うことのできる編集装置によって実行され る。この種の編集作業として、入力ファイルや入力スト リームから、他のファイルで使用するために切り取るカ ット操作、またはペースト操作、フェード操作、プレン ド操作、モーフィング (形付け) 操作、ティルティング (傾け)操作、音声データと動画像データの貼り合わせ 操作などをあげることができる。

【0029】図8は、編集位置を指定するための編集位 置ガイド指定情報を表示する画面の表示例である。図8 また82は、編集位置を指定したり、表示位置を変更し たりするための入力エリアである。

【0030】83は、全ビデオデータを示している。8 4は、切り出し対象データを示している。85は、切り 出し開始候補位置として指定されたマークインの位置を 示すエリアで、ビデオデータが始まってからマークイン とした場所までの時間を示している。86は、切り出し 候補終了位置として指定されたマークアウトの位置を示 すエリアもので、ビデオデータが始まってからマークア ウトまでの時間を示している。87は、切り出されるデ ータの長さを表示するエリアである。88は、表示エリ ア81に表示されている画像を指定するエリアである。

【0031】85~88の矢印をマウスカーソルでクリ ックすることで、位置を移動することができる。表示エ リア81に指定したい画面を表示し、OKをマウスによ ってクリックすることで、マークインまたはマークアウ トの位置を指定する。または、切り出し対象エリア84 をマウスでドラッグしたり、フレーム番号入力エリア8 9に直接マークイン、マークアウトとしたいフレーム番

【0032】次に図2により、MPEGデータの構造と 編集例を説明する。

【0033】格納順データ列20は、MPEGデータが 二次記憶装置19やメインメモリ11内に格納されるピ クチャの順序を示す。また、表示順データ列21はデコ ーダ14によりデコーダされたデータが、フレームメモ リに表示されるピクチャの順序を示す。MPEGでは双 方向予測符号化により圧縮されるBピクチャがあるた め、データ列20に示すように、Bピクチャをデコード するために必要である2つの参照ピクチャ(IまたはP ピクチャ)を、Bピクチャより前に格納する。この方 が、Bピクチャのエンコード/デコード時に余分なバッ ファを用いてピクチャデータを保持する必要がなく、好 ましい。このため、本発明の原理は、格納順データ20 のようにメディア上に格納されているデータを表示順に 並び替えると、理解しやすい。表示順データ21はその ような並びを示している。

【0034】以下、本実施例の説明では、表示順データ 21を用いて編集方式の説明を行う。

【0035】ユーザ(編集者)が図8に示す編集装置を

7

ピクチャ(以下Pピクチャ)、前後方向予測圧縮ピクチ ャ(以下Bピクチャ)である。1ピクチャは、画像を1 6×16画素のブロックに分割し、各ブロック内で離散 コサイン変換(以下DCT)を行う。これにより、画像 情報を低周波数成分の係数に集中させる。更に、その値 を人間の視覚が高周波成分に鈍いことを用いて量子化す る。この2つの処理により圧縮された情報を、ハフマン テーブルを用いて符号化する。

【0009】Pピクチャは、時間的に前のIピクチャま 象ピクチャを16×16画素のマクロブロックに分割す る。該ブロック単位において、ブロック内圧縮、差分圧 縮、圧縮データなし(スキップ)を選択する。圧縮対象 ブロックの前のブロックと動き補償ベクトルが同一の場 合、そのブロックは圧縮データをスキップできる。差分 圧縮とは、圧縮対象ブロックの画像を、該参照ピクチャ の画素に対し動き補償を行い動き補償ベクトルを決定す る。ブロック内圧縮とは、ブロック内で前述のDCTを 行い圧縮する。

【0010】Bピクチャは時間的に前にあるIピクチャ と、時間的に後にあるPピクチャを参照し、差分圧縮を 行う。Pピクチャと同様に圧縮対象ピクチャを16×1 6 画素のブロックに分割する。該ブロック単位におい て、ブロック内圧縮、差分圧縮、圧縮データを持たない か(スキップ)を選択する。選択方法は、Pピクチャの 場合と同様である。このようにピクチャ間差分圧縮を用 いて高能率な圧縮を可能とする。

【0011】上記の方式で圧縮した動画データと圧縮音 声データを、パケットと呼ぶ単位でマルチプレクスした ものがMPEGデータである。

【0012】このように、MPEG内のビデオデータ は、それらが相互に参照し差分圧縮を行っているため、 各ピクチャを圧縮したまま一枚ずつ切り離すことはでき ないため、編集は容易ではない。

【0013】この問題を解決する手段が、JP-A-9 -247620において提案されている。これによると MPEGはGOP単位で差分圧縮が行われるため、ユー ザ(編集者)によってマークイン(編集開始点)、マー クアウト(編集終了点)をGOP(Group Of Picture)単位に指定することで簡単な切り取り (編集) が可能となる。

### [0014]

【発明が解決しようとする課題】MEPGによると、G OPには一つ以上のIピクチャが含まれれば良く、特に ピクチャ枚数の上限は規定されていない。GOP内のピ クチャ数は、NTSC信号の場合15枚(0.5秒)が 一般に多くみられるが、全ピクチャで1GOPとなって いることもある。この場合、全てのピクチャが同一GO Pに含まれているため、切り取り(編集)は不可能であ る。また、1GOP内の数が多くなるに従って、マーク

イン、マークアウトとしてユーザの指定した位置から離 れた位置でMEPGデータの切り取りが行われる。

【0015】この問題を解決するために、ピクチャ単位 の編集を行うことも考えられる。この方式では、ピクチ ャ単位で編集を行うため、必要最小限の範囲で編集用動 画データを抽出することができる。しかし、Bピクチャ がマークイン、マークアウトに指定された場合、必ずデ コード、再エンコードを行い、前または後のピクチャが なくても再生可能な状態にして切り取りを行う。このた たはPピクチャを参照し差分圧縮を行う。まず、圧縮対 10 め、GOP単位で編集よりも処理時間がかかるという問 題がある。

> 【0016】本発明の目的は、圧縮動画データについて ユーザにより指定された編集開始点および編集終了点に できるだけ近い範囲の圧縮動画データ部分を自動的に抽 出できる編集方法および編集装置を提供することにあ る。

### [0017]

【課題を解決するための手段】本発明では上記目的を達 成するために、編集エンジンを用いて動画データを編集 20 する方法、および装置において、編集開始候補位置に指 定されたピクチャが編集範囲外の他のピクチャを参照し ている場合、開始位置をその参照ピクチャとする変更を 行う。また、編集終了候補位置に指定されたピクチャが 編集範囲外の他ピクチャを参照している場合、その参照 ピクチャも含めた終了位置に変更する。この方法を用い ることで、編集を行う際にデコード、再エンコードの処 理を行う必要がなくなるので、編集の処理時間を短縮す ることができる。

【0018】また、編集対象であるMPEGデータがM 30 PEGシステムストリームである場合は、ビデオストリ ームの編集の開始位置、または編集の終了位置の変更に 伴ってオーディオストリームのデータの編集の開始位置 と終了位置を変更する。このようにすることで、ビデオ ストリームの編集位置の変更によってオーディオストリ ームとの周期がずれることを防ぎ、適切な編集処理を行 うことが可能となる。

【0019】さらに、編集の開始位置と終了位置の指定 を、表示装置に表示される編集位置指定ガイド情報をも とにおこなう。この編集位置指定ガイド情報を参考にす 40 ることで、編集の指定をより適切に行うことが可能とな る。

### [0020]

【発明の実施の形態】図1は、本発明の一実施例に係る 動画圧縮システムのハードウェア構成を示すプロック図 である。

【0021】図1において、本実施例の動画圧縮編集シ ステム100は、各装置を制御するための処理装置1 0、画像データ、動画に各種編集処理を加えるための編 集プログラム、編集プログラムが実行されるために用い 50 る編集データテーブルを格納するためのメインメモリ1

20

5

【請求項21】独立して自身のフレーム画像が伸長できる複数の第1タイプの圧縮ピクチャと、別のピクチャを参照することにより自身のフレーム画像が伸長できる複数の第2タイプの圧縮ピクチャとで構成される圧縮動画データの編集装置に使用されるコンピュータリーダブルな記憶媒体であって、

記憶装置に格納された前記圧縮動画データに対して、切り出し開始となる圧縮ピクチャと切り出し終了となる圧縮ピクチャとが指定されたとき、前記切り出し開始圧縮ピクチャと前記切り出し終了圧縮ピクチャとを両端として圧縮ピクチャが表示順に配列されたピクチャブロックを確定する処理部分と、

前記ピクチャプロック内の前記第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸長する際に前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを参照するものがあるかどうかを判定する処理部分と、

前記判定の結果として、前記ピクチャブロック内の前記第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸長する際に前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを参照するものがある場合は、その参照される前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを前記記憶装置から読み出し、それと前記ピクチャブロック内の圧縮ピクチャとで構成される編集用圧縮動画データを生成する処理部分とを含む記憶媒体。

【請求項22】独立して自身のフレーム画像が生成できる複数の第1タイプのピクチャと、別のピクチャを参照することにより自身のフレーム画像が生成できる複数の第2タイプのピクチャとで構成される動画データの編集方法であって.

記憶装置に格納された前記動画データに対して、切り出し開始となるピクチャと切り出し終了となるピクチャとが指定されたとき、前記切り出し開始ピクチャと前記切り出し終了ピクチャとを両端としてピクチャが表示順に配列されたピクチャブロックを確定し、

前記ピクチャブロック内の前記第2タイプのピクチャで、自身のフレーム画像を生成する際に前記ピクチャブロック外のピクチャを参照するものがあるかどうかを判定し、

前記判定の結果として、前記ピクチャブロック内の前記第2タイプのピクチャで、自身のフレーム画像を生成する際に前記ピクチャブロック外のピクチャを参照するものがある場合は、その参照される前記ピクチャブロック外のピクチャを前記記憶装置から読み出し、それと前記ピクチャブロック内のピクチャとで構成される編集用動画データを生成するステップを含む動画データの編集方法。

### 【発明の詳細な説明】

### [0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、圧縮動画の編集分 野に関し、特に、圧縮動画データについてユーザにより 指定された編集開始点および編集終了点にできるだけ近い範囲の圧縮動画データ部分を自動的に切り出すことのできる編集方法および編集装置に関するものである。 【0002】

6

【従来の技術】情報を伝達する手段として有効である動画は、静止画に比べ非常に情報量が多くそのままではコンピュータ上での取扱いが困難であった。しかし、近年、動画圧縮の技術として国際標準規格ISO11172で定められているMPEG(Moving Picture Experts Group)による圧縮率向上と二次記憶装置の低価格化により、動画を家庭用コンピュータで扱うことも可能になった。

【0003】最初の規格であるMPEG1が公表された後、MPEG2と呼ばれる放送用圧縮規格が制定された。MPEG1は、1.5Mbps程度の転送レート転送した画像を、352×240画像程度の解像度で毎秒約30フレーム(NTSC)または25フレーム(PAL)程度で再生する。これに対し、MPEG2は4.0~8.0Mbps程度の転送レートで、720×480程度の画像を再生する。

【0004】通常、MPEGデータはカメラやキャプチャポードなどから入力したアナログ映像をMPEG形式に圧縮(エンコード)して生成される。また、キャプチャされたMPEGデータは、MPEGデコーダ(ソフトウェアまたはハードウェア)がインストールされているPCで再生可能である。

【0005】MPEGデータをキャプチャした場合、通常のAVIデータと同様にキャプチャしたデータをそのまま使用するのではなく、一部を削除したり、効果的に 画像を貼りあわせたいという要求がある。しかし、下記の説明するようにMPEGは差分圧縮を行っているため、通常のデジタルビデオと異なり編集が非常に困難である。

【0006】MPEGデータは、ビデオを圧縮したデータであるMPEGビデオストリームとオーディオを圧縮したデータであるMPEGオーディオストリームをマルチプレクスしてMPEGシステムストリームを形成する。通常MPEGデータと呼ばれているのは、MPEGシステムストリームであるが、MPEGビデオストリーム、MPEGオーディオストリームだけでもMPEGデータとしてソフトデコーダ等で再生可能である。

【0007】MPEGデータを編集する際、特に問題となるのはピデオストリームである。ビデオストリームはデータ階層構造を持つ。この階層の最も高いレベルはビデオシーケンスである。これは、シーケンスへッダと1つ以上のGOP(GroupOf Picture)とシーケンスエンドから成っている。各GOPには、一つ以上のピクチャ(フレームに相当する)が含まれる。

【0008】ピクチャには、次の3種類がある。ピクチ 50 ャ内圧縮ピクチャ(以下 | ピクチャ)、前方向予測圧縮 報編集システム。

【請求項12】画像情報を符号化した画像符号化情報を編集するためのプログラムを格納したコンピュータ読み 取り可能な記録媒体において、

3

編集を開始する画像符号化情報を指定するステップと、 編集を終了する画像符号化情報を指定するステップと、 前記編集開始候補画像符号化情報および前記編集終了候 補画像符号化情報が指定された編集対象外の画像情報を 参照して符号化されたものであるかどうかを検索するス テップと、

前記編集開始候補画像符号化情報および前記編集終了候 補画像符号化情報が前記編集対象外の画像情報を参照し て符号化されたものである場合、前記参照した画像情報 を検索するステップと、

前記参照した画像情報を編集開始画像符号化情報または 編集開始画像符号化情報と指定して編集対象を決定する ステップとを備えるプログラムを格納したコンピュータ 読み取り可能な記録媒体。

【請求項13】独立して自身のフレーム画像が伸長できる複数の第1タイプの圧縮ピクチャと、別のピクチャを 20 参照することにより自身のフレーム画像が伸長できる複数の第2タイプの圧縮ピクチャとで構成される圧縮動画データの編集方法であって、

記憶装置に格納された前記圧縮動画データに対して、切り出し開始となる圧縮ピクチャと切り出し終了となる圧縮ピクチャとが指定されたとき、前記切り出し開始圧縮ピクチャと前記切り出し終了圧縮ピクチャとを両端として圧縮ピクチャが表示順に配列されたピクチャブロックを確定し、

前記ピクチャブロック内の前記第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸長する際に前記ピクチャプロック外の圧縮ピクチャを参照するものがあるかどうかを判定し、

前記判定の結果として、前記ピクチャブロック内の前記第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸長する際に前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを参照するものがある場合は、その参照される前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを前記記憶装置から読み出し、それと前記ピクチャブロック内の圧縮ピクチャとで構成される編集用圧縮動画データを生成するステップを含む圧縮動画データの編集方法。

【請求項14】クレーム13において、前記第1タイプの圧縮ピクチャは、Moving Picture Experts Group(MPE G) 規格でのピクチャ内圧縮ピクチャであり、前記第2タイプの圧縮ピクチャの各々は、前記MPEG規格での前方向予測圧縮ピクチャまたは双方向予測圧縮ピクチャのいずれかである圧縮動画データの編集方法。

【請求項15】クレーム14において、参照される前記 ピクチャブロック外の前記ピクチャは、前記圧縮動画デ ータ内の圧縮ピクチャを表示順に配列したときに、前記 50

ピクチャブロック直前のピクチャ内圧縮ピクチャである 圧縮動画データの編集方法。

【請求項16】クレーム14において、参照される前記ピクチャブロック外の前記ピクチャは、前記圧縮動画データ内の圧縮ピクチャを表示順に配列したときに、前記ピクチャブロック直後のピクチャ内圧縮ピクチャまたは前方向予測圧縮ピクチャである圧縮動画データの編集方法。

【請求項17】独立して自身のフレーム画像が伸長でき 10 る複数の第1タイプの圧縮ピクチャと、別のピクチャを 参照することにより自身のフレーム画像が伸長できる複 数の第2タイプの圧縮ピクチャとで構成される圧縮動画 データ用編集装置であって、

前記圧縮動画データを格納する記憶装置と、

前記圧縮動画データの再生動画を表示する表示装置と、 前記記憶装置に格納された前記圧縮動画データに対し て、切り出し開始となる圧縮ピクチャと切り出し終了と なる圧縮ピクチャとが指定されたとき、前記切り出し開 始圧縮ピクチャと前記切り出し終了圧縮ピクチャとを両 端として圧縮ピクチャが表示順に配列されたピクチャブ ロックを確定する処理ユニットと、

前記ピクチャブロック内の前記第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸長する際に前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを参照するものがあるかどうかを判定する処理ユニットと、

前記判定の結果として、前記ピクチャブロック内の前記 第2タイプの圧縮ピクチャで、自身のフレーム画像を伸 長する際に前記ピクチャブロック外の圧縮ピクチャを参 照するものがある場合は、その参照される前記ピクチャ 30 ブロック外の圧縮ピクチャを前記記憶装置から読み出 し、それと前記ピクチャブロック内の圧縮ピクチャとで 構成される編集用の圧縮画像データを生成する処理ユニ

【請求項18】クレーム17において、前記第1タイプの圧縮ピクチャは、Moving Picture Experts Group(MPE G) 規格でのピクチャ内圧縮ピクチャであり、前記第2タイプの圧縮ピクチャの各々は、前記MPEG規格での前方向予測圧縮ピクチャまたは双方向予測圧縮ピクチャのいずれかである圧縮動画データ用編集装置。

ットとを含む圧縮動画データ用編集装置。

40 【請求項19】クレーム18において、参照される前記ピクチャブロック外の前記ピクチャは、前記圧縮動画データ内の圧縮ピクチャを表示順に配列したときに、前記ピクチャブロック直前のピクチャ内圧縮ピクチャである圧縮動画データ用編集装置。

【請求項20】クレーム18において、参照される前記ピクチャブロック外の前記ピクチャは、前記圧縮動画データ内の圧縮ピクチャを表示順に配列したときに、前記ピクチャプロック直後のピクチャ内圧縮ピクチャまたは前方向予測圧縮ピクチャである圧縮動画データ用編集装置。

### 【特許請求の範囲】

【請求項1】画像情報を符号化した画像符号化情報編集 方法において、

編集を開始する画像符号化情報の開始候補位置を指定する開始候補位置指定ステップと、

編集を終了する画像符号化情報の終了候補位置を指定する終了候補位置指定ステップと、

前記開始候補位置の画像符号化情報または前記終了候補 位置の画像符号化情報が前記開始候補位置と前記終了候 補位置の編集指定範囲にはない編集対象外画像符号化情 報を符号化に利用しているかを判定する候補位置判定ス テップと.

前記開始候補位置の画像符号化情報が前記編集対象外画 像符号化情報を符号化に利用している場合は前記編集対 象外画像符号化情報を編集開始位置に決定する編集開始 位置決定ステップと、

前記終了候補位置の画像符号化情報が前記編集対象外画 像符号化情報を符号化に利用している場合は前記編集対 象外画像符号化情報を編集終了位置に決定する編集終了 位置決定ステップと、

前記決定された編集開始位置から前記編集終了位置まで の範囲に対応する符号化情報を編集することを特徴とす る符号化情報編集方法。

【請求項2】前記編集対象となる画像符号化情報に付随 した音声符号化情報の編集対象範囲を前記画像符号化情 報の前記編集開始位置と前記編集終了位置に対応してい る範囲に決定するステップと、

前記画像符号化情報の編集に応じて前記編集対象範囲の 編集を行うことを特徴とする請求項1記載の符号化情報 編集方法。

【請求項3】編集対象となる画像符号化情報はMPEG データであることを特徴とする請求項1または2記載の 符号化情報編集方法。

【請求項4】画像情報を複数のピクチャに符号化した画像符号化情報の編集方法において、

編集範囲の開始位置と終了位置にそれぞれ対応するマー クインピクチャとマークアウトピクチャを指定し、

前記マークインピクチャあるいは前記マークアウトピクチャが前記編集範囲以外のピクチャを参照している場合は、前記マークインピクチャあるいは前記マークアウトピクチャが参照しているピクチャを編集開始位置あるいは編集終了位置に変更することを特徴とする画像符号化情報編集方法。

【請求項5】画像情報を符号化した画像符号化情報の編集を処理する編集装置と、

前記画像符号化情報を格納する第一の記憶手段と、

前記画像符号化情報の編集開始候補位置と編集終了候補 位置を入力するための入力装置と、

前記編集開始候補位置と前記編集終了候補位置の情報を 格納する第二の記憶手段とを備え、 前記編集装置は前記編集開始候補位置の画像符号化情報 または前記編集終了候補位置の画像符号化情報が前記編 集開始候補位置と前記編集終了候補位置にはない範囲外 画像情報を参照して符号化されたものかどうかを識別 し、

前記編集開始候補位置の画像符号化情報または前記編集 終了候補位置の画像符号化情報が前記範囲外画像情報を 参照して符号化されたものである場合は、当該範囲外画 像情報を編集開始位置または編集終了位置として、編集 10 対象範囲を設定し、

前記編集対象範囲に対して編集を行うことを特徴とする 画像符号化情報編集システム。

【請求項6】請求項5記載の画像符号化情報編集システムにおいて、

前記画像符号化情報の編集位置指定ガイド情報を表示する表示装置を備えることを特徴とする画像符号化情報編集システム。

【請求項7】画像符号化情報の編集範囲を指示する入力 装置と、

20 前記画像符号化情報の編集情報を格納するメモリと、 前記画像符号化情報を編集処理する処理装置を備える画 像符号化情報編集システムにおいて、

前記処理装置は前記指示された編集範囲の開始位置に対応する画像符号化情報あるいは前記指示された編集範囲 の終了位置に対応する画像符号化情報が参照する参照画 像符号化情報を前記指示された編集範囲以外の前記画像 符号化情報から検索し、

前記参照画像符号化情報を編集範囲の開始位置または終了位置として変更することを特徴とする画像符号化情報 30 編集システム。

【請求項8】請求項7記載の画像符号化情報編集システムにおいて、

前記編集情報は前記画像符号化情報と前記指定された編 集範囲の情報を含むことを特徴とする画像符号化情報編 集システム。

【請求項9】請求項7記載の画像符号化情報編集システ ムにおいて、

さらに編集位置指定ガイド情報を表示するディスプレイ 装置を備えることを特徴とする画像符号化情報編集シス テム。

【請求項10】請求項9記載の画像符号化情報編集システムにおいて、

前記編集位置指定ガイド情報は、前記画像符号化情報の 全体の時間と前記指示された編集範囲に対応する時間に ついての情報を含むことを特徴とする画像符号化情報編 集システム。

【請求項11】請求項9記載の画像符号化情報編集システムにおいて、

前記編集位置指定ガイド情報は、前記画像符号化情報を 50 伸長した画像情報であることを特徴とする画像符号化情

\_

### (19)日本国特許庁(JP)

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-23090 (P2000-23090A)

(43)公開日 平成12年1月21日(2000.1.21)

(51) Int.Cl. <sup>7</sup>		識別記号	FI			テーマコード(参考)		
H04N	5/91		H04N	5/91		- N		
1/41				1/41		Z		
	5/92		!	5/92	]	H D Z		
	7/24				]			
				7/13	:			
			審査請求	未請求	請求項の数22	OL	(全 12 頁)	
(21)出願番号		<b>特願平</b> 11-115990	(71)出願人	000005108				
(22)出願日		平成11年4月23日(1999.4.23)			生日立製作所 F代田区神田駿?	可台四	丁目6番地	
			(72)発明者	幸田	<b>東理子</b>			
(31)優先権主張番号		特願平10-118129		神奈川県海老名市下今泉810番地 株式会				
(32)優先日		平成10年4月28日(1998.4.28)		社日立製作所 P C事業部内				
(33)優先権主張国		日本 (JP)	(74)代理人	代理人 100075096				
				弁理士	作田 康夫			

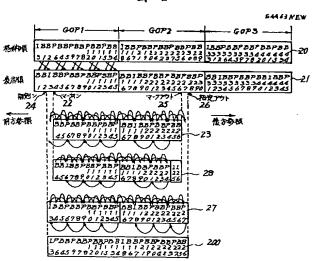
# (54) 【発明の名称】 圧縮動画像編集装置および記憶媒体

### (57)【要約】

【課題】MPEGデータの切り取りにおいて、デコード、再エンコード処理を必要としない処理方法を提供する。

【解決手段】マークインを一番先頭の参照ピクチャに変更し、また、マークアウトを後に参照ピクチャが来ないピクチャとなるように修正する。これにより、MPEGビットストリームからビデオの一部をデコード、再エンコード処理を行うことなく切り取ることが可能となる。

# 图 2



# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

2000-023090

(43)Date of publication of application: 21.01.2000

(51)Int.CI.

HO4N 5/91 HO4N 1/41 HO4N 5/92 HO4N 7/24

(21)Application number: 11-115990

. 11–113550

(71)Applicant: HITACHI LTD

(22)Date of filing:

23.04.1999

(72)Inventor: KODA ERIKO

(30)Priority

Priority number: 10118129

Priority date: 28.04.1998

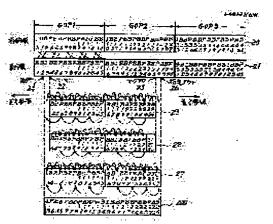
Priority country: JP

### (54) COMPRESSED MOVING IMAGE EDITING DEVICE AND STORAGE MEDIUM

### (57) Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To automatically extract the part of the compressed moving image data included in a range that is extremely close to a designated point by changing both start and end positions if the pictures which are designated at the editing start and end candidate positions refer to other pictures which are excluded out of an editing range.

SOLUTION: It decided whether or not a picture B is designated as a mark- out picture. The mark-out picture refers to a PCT (picture coding type) like a mark-in picture. If a picture I or P is designated as a mark-out picture, the mark-out picture is decided as the designation-out 26. The information on the decided designation-out 26 is stored in a designation-out position area. A picture B26 which is designated as a mark-out picture has the 11th order of display between its preceding picture 118 and following picture P27. Thus, the mark-out position is changed and discriminated based on the preceding and following group-of-picture information.



### LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

05.08.2002

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of extinction of right]

# THIS PAGE BLANK (USPTO)